

Ascolti lisztiani

1. Paganini – 24 Capricci per violino solo op. 1 n. 1 [1'35] **Shlomo Mintz**
2. Paganini – 24 Capricci per violino solo op. 1 n. 24 [6'20] **Shlomo Mintz**

3. Etudes d'execution transcendante d'après Paganini (1938) n. 6 in la minore [6'31]
Leslie Howard
4. Etudes d'execution transcendante d'après Paganini (1938) n. 3 la bemolle minore
"La campanella" [4'37] **Leslie Howard**

5. La Danza (Rossini) [3'51] **Kemal Gekic**
6. Ouverture del Guglielmo Tell di Rossini (1838) [12'43] **Kemal Gekic**
7. V Sinfonia di Beethoven [5'54] **Glenn Gould**
8. Ave Maria di Schubert (1838) [6'02] **Lazar Berman**

9. 12 Studi ad esecuzione trascendentale (versione 1851) n. 1 [1'05] **Claudio Arrau**
10. 12 Studi ad esecuzione trascendentale (versione 1851) n. 4 [7'35] **Claudio Arrau**

11. Fantasia sulle Nozze di Figaro di Mozart [14'30] **Vladimir Horowitz**
12. Reminiscenze dalla Lucia di Lammermoor (1835-6) [4'40] **Leslie Howard**

13. *Anni di Pellegrinaggio: 1°vol. Svizzera: Au bord d'une source* [3'46] **Jeno Jando**
14. *Anni di Pellegrinaggio: 2°vol. Italia: Sonetto 123 del Petrarca* [6'40] **Jeno Jando**

15. *Anni di Pellegrinaggio: 2°vol. Italia: Après une lecture du Dante (Fantasia quasi sonata)* [15'33] secondo tema 6'00 minuto